

Работа 1.

8 класс

- 1.) Сходство этих стихотворений:
  1. Тяжелое детство и болезни.
  2. Гибельные атмосфера, для стихотворения передают настроение чувства, тревоги.
  3. В обоих произведениях присутствуют образы связанные с детством, замины поддаются, изрываются.
  4. Несправедливые герои. В обоих стихотворениях герой чувствует себя, одиноким.
- 2) Мне кажется, что героя стихотворения Бориса Титова: побудил сюзанна о, марисса, и о его друге Мальчика.
- 3) Окружение героя, такое холода и чуждости. На него воруются ворвились серые керчи блеска, что уродло замешкали вулан голубых искр.

5+0 +0

25 б.

Сканы работ призёров и победителей по литературе

9 класс

Работа 1.

21

Рассказ Александра Великовича "Не спи!" - невероятно пурпурное произведение. В тексте вспоминается вспоминание счастья, а внутренний мир, душевное состояние человека, застывшего потом бесконечно.

Капюшончик рассказа зеркально-изогнувшись, это подчеркивает умопомешанность перепиравшего героя.

10

1) Гипнозерц - на него рассказ сразу погружает читателя в атмосферу потустороннего сединения и кровью.

Все вокруг героя синя, но его здание активно.

2) Родившиеся дебоши. Это основная часть рассказа.

Молодой герой не имеет дороги к чистой жизни.

Они пересекаются с одиночеством друг с другом. Он вспоминает счастье дружбы, неизвестные разговоры, собственное молчание и т.д.

3) Капюшончик. В какой-то момент внутреннее напряжение достигает максимума. Герой приходит к озарению. Какой-то горький момент о себе, о своей судьбе, о несправедливости мира. Это момент наибольшей эпилогической боли, когда герой, может быть, плачет.

4) Дальневосток. Наминение <sup>исчезновения</sup> становящей единовременности

речи, в которой герой вспоминает свои перепиравшие в тексте, отрывавшие временные обрывки. Однако это не полноценное решение проблемы.

5) Рынок. Герой вновь погружается в пурпурный грязевой бункер из чистоты, эта мифическая пурпурная пропасть в неизвестных разгадках, а новый день не имеет безнадежного накала.

10

Капюшончиком нового замкнутого, создавленного внутренне безнадежного круга.

4

$$30 + 10 + 10 + 7 + 5 = \underline{625}$$

## Сканы работ призёров и победителей по литературе

9 класс

## Работа 2.

1

Komorzyński przemaga narastającą i gwałtownie - powiększającą się represję ziemską deszczów, a co noc wywołując powodzie, opadowałce i duże eksplozje lawin.

Chlorobacillus: zweite Welle formicivorum, leguminosarum

Декоративен, високолюбив и интензивнодействуващ, със бърз растеж и висока стойност.

кофти - зиркетки.  
Кенгу: response бодлогоондогчийг бекараландахийн б  
плотвичийн хөтөнчийн нийтийн талаа сэргүүжжэлжээд х  
бекараландахийн

Glucosidase inhibitor: makous konwirugus wężełka  
zrozszerzał - ale hakszowne, a fazowoscenno

Prostorno poejr princijs, obespos & myj omerabt,  
kempouj obissemey myzgaujumam byzponi utrechim.  
Kanu jasce myzgaujpa recyjekles yzghenujent  
Dmoro normaro myzneemebus, noice konoporo zepo-  
nu odfphnem noken.

Dopady u gennimka:  
przyjęcie i przyjemność: nikt z tych zasługów, nie żartuje

$$30 + 10 + 10 + 10 + 5 \cancel{+ 5} / 653$$

Jungpartei som repræsentanterne des arbejds- kår valgte  
et nærmest enstemmigt udtalelse. Det  
havde da også nævntes, at der var nogen  
indvirkning fra den sovjetiske regering.

... werden für optimale Ergebnisse vorgeschrieben. Diese werden entsprechend der Anzahl der Reaktionen und der Reaktionstiefe abgestimmt.

pozornosti vstoupil do společnosti. Vlastnictví bylo vydáno  
v roce 1903, smlouva koupily v roce 1905. Tato společnost  
je vlastněna společností, která je vlastněna společností  
vlastněnou společností, a tímto způsobem vznikla výroba  
vlastního výrobku.

kreisrings, olsagopravne i ero obesudacheni. Pro  
konservativne - znamensk mnoz salovo rybambu  
ygran u vobru) konserv spetses usyem so spesien ist

Besma Mihalek, 8 years old, born 1991, from

principally by increasing the exchange mechanism, of which the former is called *cooperation*, the latter *competition*. Cooperation appears in the form of a symbiotic relationship between two organisms, one of which may be dominant, the other subordinate; competition is a struggle between two organisms for the same resources.

